

Promotori

Wake Forest University
Associazione *Per La Critica*

Co-Promotori

Centro Donna del Comune di Venezia
Società Italiana delle Letterate - Gruppo di Firenze

Le giornate di studio si propongono di esplorare
un campo problematico e sempre presente nelle
scritture novecentesche: lo statuto del soggetto.

È attraverso le forme della mancanza, le sue
elaborazioni, negazioni o false forme che
la rappresentazione del sé emerge nel processo
di significazione letteraria.

Paginedell'I O

Forme
della mancanza
e rappresentazioni
della soggettività
nella letteratura
del '900

Segreteria Organizzativa

Antonella Mallus

Wake Forest University
Casa Artom
Dorsoduro 699
30123 Venezia
T 338.652.42.09
@ mallus@gpnet.it

L'indagine sul sé identitario incontra e non può
evitare di interrogare l'identità sessuata
(e la differenza), ma anche le diverse identità
storiche e geografiche, quelle dominanti
e quelle periferiche e i linguaggi che elaborano.
Le scritture dell'io, differenziate per generi e stili,
costituiscono per questa ricerca un elettivo terreno
di indagine.

ore 10.00 - 13.00

▶ Saluto di apertura

Chair: Enrica Villari

▶ Alide Cagidemetro

L'età ingrata: Henry James
e l'invenzione del personaggio adolescente

▶ Carla Locatelli

Lo specchio e la finestra:
sguardi femministi su narrazioni del sé femminile

▶ Laura Graziano

Io senza me, forme della mancanza
in Duras e Bachmann

▶ Annalisa Davanzo

Marion Bloom, la follia del buon senso

▶ Discussione

...Pausa

ore 15.30 - 18.30

Chair: Shaul Bassi

▶ Monica Farnetti

Una scienza del lutto.
Anna Maria Ortese e Virginia Woolf

▶ Margaret Brose

La Didone di Ungaretti:
l'abiezione e il cross-dressing della soggettività

▶ Filippo Secchieri

In vece dell'io: scrivere di sé, mancarsi

▶ Alessandro Scarsella

Recenti studi sulle scritture dell'io

▶ Discussione

Realizzazione Stamperia Cetid, Venezia Mestre

Grafica Istudio, Venezia

Immagini di Mariateresa Sartori

ore 10.00 - 13.00

Chair: Macri Puricelli

▶ Adone Brandalise

Singolarità e soggettivazione

▶ Manuela Fraire

Partire da sé per parlare dell'Altro,
parlare con l'Altro, parlare d'altro

▶ Giorgio Rimondi

Etica e soggettività in Carlo Michelstaedter

▶ Anna Botta

Julia Kristeva e la crisi del soggetto europeo

▶ Discussione

...Pausa

ore 15.30 - 18.30

Chair: Anna Scattigno

▶ Candelas Gala

From Mirroring to Mingling.
Selfhood and Writing in two Italian writers:
De Cespedes and Maraini

▶ Annarosa Buttarelli

Me stessa, non io.
Carla Lonzi scrive il suo "Diario"

▶ Marco Focchi

Manca sempre una cosa

▶ Liana Borghi

Figurazioni dell'iperspazio

▶ Discussione

▶ Saluto conclusivo

Clotilde Barbarulli - C.N.R.

Alberta Basaglia - Centro Donna del Comune di Venezia

Shaul Bassi - Università di Venezia

Franca Bernabei - Università di Venezia

Chiara Bertola - Curatrice d'arte contemporanea

Franca Bimbi - Università di Padova

Liana Borghi - Università di Firenze

Francesca Borrelli - Giornalista, Il Manifesto

Anna Botta - Smith College, USA

Enric Bou - Brown University, USA

Adone Brandalise - Università di Padova

Margaret Brose - University of California, USA

Annarosa Buttarelli - Università di Verona

Alide Cagidemetro - Università di Udine

Lori Chiti - Centro Donna del Comune di Livorno

Guglielmo Cinque - Università di Venezia

Piera Codognotto - Rete Lilith

Laura Colombino - Università di Genova

Annalisa Davanzo - Psicoanalista in Venezia

Monica Farnetti - Università di Firenze

Marco Focchi - Psicoanalista in Milano

Manuela Fraire - Psicoanalista in Roma

Candelas Gala - Wake Forest University, USA

Franca Gianoni - Libreria delle donne, Firenze

Laura Graziano - Wake Forest University, Venezia

Flavio Gregori - Università di Venezia

Loretta Innocenti - Università di Venezia

Andreina Lavagetto - Università di Venezia

Giovanni Levi - Università di Venezia

Carla Locatelli - Università di Trento

Milly Mazzei - Libreria delle donne, Firenze

Francesca Moccagatta - Biblioteca Marucelliana, Firenze

Annalisa Oboe - Università di Padova

Armando Pajalich - Università di Venezia

Elide Pittarello - Università di Venezia

Macri Puricelli - Giornalista

Marco Pustianaz - Università di Vercelli

Giorgio Rimondi - Istituto Navarra, Ferrara

Daniela Rizzi - Università di Venezia

Mariateresa Sartori - Artista

Anna Scattigno - Università di Firenze

Laura Tosi - Università di Venezia

Filippo Secchieri - Università di Ferrara

Alessandro Scarsella - Biblioteca Marciana, Venezia

Luisa Villa - Università di Genova

Enrica Villari - Università di Venezia